

**Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires**

**Programa “Huellas de la Escuela. Legado de la Historia Educativa de la Ciudad de Buenos Aires”.**

**Curso de Capacitación Huellas de la Pedagogía**

**Docente a cargo: Lic. Adriana de Miguel**

**Consideraciones Generales**

## **Huellas de la Pedagogía**

**1- Título del curso: Tras las huellas de nuestra escuela. Investigación educativa y narrativa histórica en la historia de la educación argentina.**

### **Breve síntesis de la temática a abordar:**

El curso desarrolla un recorrido por la historia de la educación argentina, desde mediados del siglo XIX hasta el Primer Centenario aproximadamente. Especialmente lo referido a la historia educativa de la ciudad de Buenos Aires. Se delimitará por períodos, corrientes pedagógicas, figuras educativas emblemáticas y acontecimientos educativos y culturales relevantes. De esta forma se propone un encuadre histórico-teórico y metodológico para el reconocimiento y puesta en valor de las huellas de la educación en las escuelas de la Ciudad de Buenos Aires. A tal fin, se promoverá a los capacitandos para que indaguen y busquen en sus respectivas escuelas la presencia de las huellas escolares; esto es: documentación histórica, fuentes bibliográficas, fotos y mapas u otras fuentes visuales, objetos didácticos, mobiliario y obras artísticas, relatos y testimonios de maestros y alumnos, entre otros. Además, se promoverá la investigación educativa y la escritura académica con el fin de realizar un poster en el cual se informe acerca de la huella escolar estudiada.

Docentes a cargo del curso

Lic. Marcela Pelanda (Coordinación General) y Lic: Adriana de Miguel (asesora a cargo)

### **2- Destinatarios**

Docentes de todos los niveles, bibliotecarios, directivos, investigadores, asesores, funcionarios educativos

### **3- Fundamentación de la propuesta**

El Programa Huellas de la Escuela surge como necesidad de recuperar el patrimonio tangible e intangible de las escuelas de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, su historia y sus proyectos, poniendo en valor los bienes que en ellas se encuentran para significar el lugar central de la escuela ante la compleja realidad actual.

Acercamos a la comunidad educativa porteña las fortalezas y las debilidades de nuestra identidad y tradición pedagógica a través del reconocimiento de los documentos escolares.

¿Cuáles son los documentos donde hallar esas huellas?

Los edificios, las aulas, los laboratorios, las actas de exámenes, los libros copiadores, los recursos didácticos, los cuadernos de los alumnos, los diarios de los docentes, las fotos, los programas de los actos escolares, las filmaciones, los manuales escolares son genuinos fondos documentales donde es posible identificar pistas, huellas que revelan los modos en que hemos y estamos habitando la vida cotidiana de las escuelas.

Huellas que permiten interpretar políticas públicas y dan algunas razones acerca de lo que hoy pensamos y sentimos.

Poner en valor estos documentos es pensar en el futuro educativo de nuestra ciudad significándolo y significándonos, para continuar escribiendo la historia de la educación de la ciudad.

La escuela fue y es un espacio donde niños, jóvenes, maestros y docentes desarrollan y construyen múltiples lazos y operaciones originales que articulan diferentes aspectos de la cultura: subjetivos, políticos, sociales, educativos, artísticos, entre otros. Con esos lazos y sostenidas en esos vínculos, la escuela es, también, un lugar desde donde comenzamos a pensar el país y el mundo.

En particular, además, nuestras escuelas han sido, históricamente, uno de los motores de la movilidad social ascendente que caracterizó durante mucho tiempo a la sociedad argentina; así, de acuerdo a las condiciones de cada época, devinimos en ciudadanos.

Además, la escuela fue siempre y aún hoy, para muchos lo es, un sitio de reconocimiento, de contención, de estimulación de las fortalezas como personas,

como ciudadanos y, también, un lugar de identificación. Es esa misma escuela la que reveló, a través de su historia, diseños pedagógicos y didácticos, políticamente estratégicos, con los que los docentes desplegaron acciones que los comprometieron en todas las dimensiones de sus vidas.

La escuela es un reservorio de patrimonios culturales, con una historia que, en general, aún no está escrita ni elaborada. Pensamos que su registro e interpretación es una oportunidad de recuperar del sentido de lo que las escuelas se proponen y de todo lo que en ellas se hace.

Con estas ideas, se origina el Programa “Huellas de la Escuela” del Ministerio de Educación de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Creado y dirigido por la Prof. Marcela Pelanda, ha comenzado a implementarse en el ámbito educativo de la ciudad.

#### **4- Objetivos**

Que el capacitando conozca los períodos, acontecimientos y discursos fundamentales en la historia de la educación en Argentina.

Que el capacitando investigue sobre la historia educativa de la ciudad de Buenos Aires, enfatizando la historia de su institución, nivel y especialidad.

Que el capacitando reconozca una huella y su significación histórico educativa

Que el capacitando reflexione acerca de la importancia de recuperar, preservar, investigar y compartir con la comunidad educativa aquellas huellas escolares que remiten a la identidad y la experiencia de su institución educativa.

Que el capacitando investigue acerca de la historia educativa correspondiente a su escuela.

Que el capacitando busque, reconozca, investigue y ponga en valor una huella recuperada en su escuela

Que el capacitando produzca un poster con fotos e información sobre la huella escolar para ser exhibido en la Noche de los Museos

#### **5- Contenidos**

- Historia de la educación en Argentina: Periodicidad de la historia, Corrientes pedagógicas. Continuidades y rupturas para la delimitación de la periodización educativa. Niveles y especialidad en el sistema educativo. Investigación educativa. Cómo intervino la historia de la escuela en la historia educativa nacional.
- Sarmiento y la fundación de la educación argentina. Las maestras y pedagogos norteamericanos y las primeras Escuela Normales.
- La historia del nivel y la ciudad. Reconocer el impacto de la historia de la escuela en la historia de la ciudad. Seleccionar una huella. El trabajo con las fuentes textuales e icónicas, abordajes metodológicos, análisis, descripción e interpretación de fuentes históricas, la noción de “huella” y sus usos educativos.
- Figuras emblemáticas en la historia de la educación: Emma Nicolay de Caprile y Rosario Vera Peñaloza. Género, cultura y educación.
- Pasado y presente de la educación en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Los maestros investigan su historia desde la experiencia pedagógica actual. Impacto y proyección en la configuración del discurso educativo contemporáneo. Cómo trabajar esa huella significado de esa huella en el proceso de la historia nacional, de la ciudad y la escuela. Ejemplo. Historia de maestros, de libros, de objetos, de relatos de testimonios,

**6- Metodología de trabajo, materiales de apoyo y recursos a emplear. La propuesta deberá ser coherente con los otros componentes del proyecto y describirse analíticamente. Se recomienda prever dispositivos específicos para el trabajo bibliográfico, el aprovechamiento de las bibliotecas profesionales y la inclusión de variedad de recursos (páginas WEB, videos, audio).**

La metodología de trabajo combina la exposición teórica, la presentación de huellas, el trabajo con las fuentes históricas, la búsqueda de fuentes y testimonios y la escritura narrativa. Además de la exposición a cargo del docente está previsto el trabajo grupal con apoyo de material impreso y digital.

**7- Bibliografía general, específica y dossier**

**Se pondrá a disposición de los capacitandos un dossier bibliográfico con una selección de las lecturas obligatorias que se editará a partir de la bibliografía que abajo se detalla.**

Alliaud, Andrea. Los maestros y su historia: los orígenes del magisterio argentino. Bs. As. Centro Editor de América Latina, 1993

Carli, Sandra. "Modernidad, diversidad cultural y democracia en la historia educativa entrerriana (1883-1930)". En: Puiggrós, Adriana (dirección), Ossanna, Edgardo (coord.) Historia de la educación de las provincias y los territorios nacionales. Tomo IV de la colección Historia de la Educación en la Argentina. Ed. Galerna, Buenos Aires, 1993.

..... Entre Ríos: escenario educativo (1883-1930). Santa Fe, Serie Cuadernos, Publicación de la Facultad de Ciencias de la Educación, Argentina, 1995.

Niñez, Pedagogía y Política. Transformaciones de los discursos acerca de la infancia en la historia de la educación argentina entre 1880 y 1955. Buenos Aires/ Madrid, Miño y Dávila Editores, 2002.

Caruso, Marcelo y Dussel, Ines. De Sarmiento a los Simpsons, Kapelusz, Buenos Aires, 1995

Cuczza, Rubén (dir.), Pineau, Pablo (coord.). Para una historia de la enseñanza de la lectura y escritura en Argentina. Madrid. Miño y Dávila Editores, 2003.

de Miguel Adriana' La problemática de la enseñanza-aprendizaje de la lectura y la resistencia a la lectura", artículo publicado en la revista Versiones nº 2, publicación del Programa La UBA y los Profesores Secundarios, Universidad de Buenos Aires, 1993.

....."Las transformaciones del sujeto en la historia del Discurso Pedagógico en Entre Ríos (1852-1930)" artículo publicado en la revista Ciencia Docencia y Tecnología, nº 10, año V, Universidad Nacional de Entre Ríos, 1995.

.....La nueva configuración del campo profesional, las transformaciones del sujeto pedagógico y el retorno de la didáctica en la historia del discurso pedagógico entrerriano (1930/1969) en Adriana Puiggrós (dir) Tomo VII Historia de la Educación en las provincias, de la colección Historia de la Educación en Argentina, Buenos Aires, editorial Galerna, 1997.

....."Hegemonía y clausura del discurso normalista" en Adrián Ascolani (comp) La educación en la Argentina. Estudios de Historia, Ediciones del Arca, Rosario, Argentina, 1999.

....."El Normalismo como factor de integración nacional y los desafíos educativos del presente" en Revista Educación para la Integración, año 2, nº 2, Asociación de Universidades Grupo de Montevideo, Universidad Nacional de Entre Ríos, Concepción del Uruguay, 1997.

....."La clausura del discurso educativo moderno en la Argentina" en Revista Propuesta Educativa, nº 18 Publicación de FLACSO, Buenos Aires, 1998.

....."Historia de la educación en Entre Ríos durante el período 1919-1976" en colaboración con Adriana Puiggrós en Revista Ciencia, Docencia y Tecnología, Secretaría de Investigaciones Científicas, Tecnológicas y de Formación de Recursos Humanos Nº 17, Año IX, Publicación de la Universidad Nacional de Entre Ríos, 1998.

..... "Reseña bibliográfica del libro de Guglielmo Cavallo y Roger Chartier Historia de la Lectura en el mundo occidental, edit. en Anuario de Asociación de Historia de la Educación nº 2 Sociedad Argentina de Historia de la Educación, Universidad Nacional de San Juan, 1999.

....."Recorridos teóricos y protocolos de lectura para el estudio de la historia de la lectura moderna en la Argentina" en Revista El Cardo, Año 2, nº 5 "Lectura estética y expresión", Publicación del Area de Didáctica, Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos, Paraná, Argentina, 1999.

....."Tiempo de clausura: consideraciones conceptuales sobre el discurso educativo normalista argentino" en Cuaderno de Pedagogía, nº 7 publicación del Centro de Pedagogía Crítica, Rosario, Argentina, 2000.

.....Escenas de lectura escolar en Cucuzza Héctor (dir) Pineau Pablo (codir). Para una historia de la enseñanza de la lectura y la escritura en Argentina. Del catecismo colonial a la Razón de mi Vida. Miño Dávila, Madrid/Buenos Aires. 2002.

de Miguel Adriana (dir) de Biaggi María Lidia, Enrico Juliana y Roman Sebastián. Normalismo, cultura letrada y resistencia de la oralidad, en la historia de la lectura y la escritura en Argentina. Revista Ciencia, Docencia y Tecnología editada por la Secretaría de Investigaciones Científicas, Tecnológicas y de Formación de Recursos Humanos y la Secretaría Académica de la Universidad Nacional de Entre Ríos, Argentina. 2007.

Gvirtz, Silvina. Del curriculum prescripto al curriculum enseñado. Una mirada a los cuadernos de clase. Bs. As., Ed. Aique, 1997.

Houston Luiggi, Alice. Sesenta y cinco valientes. Sarmiento y las maestras norteamericanas. Buenos Aires, Editorial Argos, 1959.

Marengo, Roberto. "Estructuración y consolidación del poder normalizador: el Consejo Nacional de Educación". En: Puiggrós, A. (dir.). Sociedad civil y estado en los orígenes del sistema educativo argentino. Bs. As. Galerna, 1991.

Narodowski Mariano "La expansión lancasteriana en Iberoamérica. El caso de Buenos Aires" en Anuario IEHS n. 9, Tandil, Universidad Nacional del Centro, 1994.

Narodowski Mariano. El lado oscuro de la luna. El temprano siglo XIX y la historiografía educativa nacional. En Cucuzza Rubén (comp) Historia de la educación en debate. Miño Dávila Editores, Buenos Aires, 1996.

Newkand, Carlos. Buenos Aires no es Pampa: La educación elemental porteña (1820-1860).GEL, Buenos Aires, 1992.

Puiggrós, Adriana. Sujetos, disciplina y curriculum en los orígenes del sistema educativo argentino. Buenos Aires., Ed. Galerna, 1990.

.....Sociedad Civil y Estado, en los orígenes del sistema educativo argentino. Buenos Aires, Editorial Galerna, 1991.

.....(dir) Escuela, Democracia y Orden (1916-1943), Buenos Aires, Editorial Galerna, 1992.

Weimberg Gregorio. Modelos educativos en la historia de América Latina. Kapelusz. Bs. As. 1984.

## **8- Evaluación**

Se tendrán en cuenta la asistencia, el proceso formativo, la calidad de las producciones parciales y la realización de una producción final prevista en la elaboración de un poster que contenga información textual y visual sobre la huella histórica investigada. Se considerará aprobada la evaluación que alcance el 70% de los logros previstos.